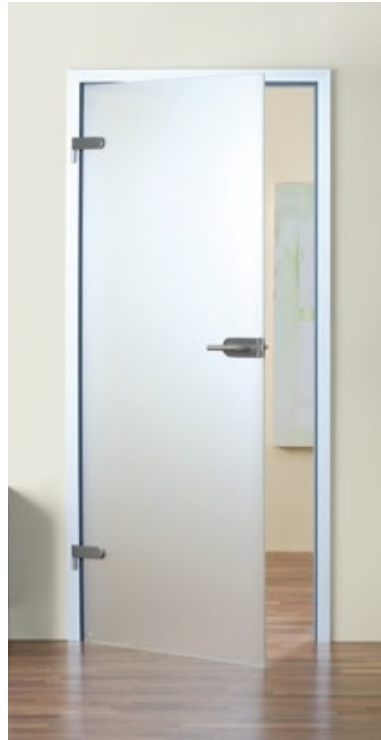




CLASSICA Kristall klar



Glas: ESG Kristall klar
Bänder: Studio Rondo
Schloss: Studio Rondo
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 33



CLASSICA Siebdruck



Glas: ESG Kristall klar,
 Siebdruck einfarbig
Bänder: Studio Rondo
Schloss: Studio Rondo
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 33



CLASSICA Satinato



Glas: ESG Satinato
Bänder: Studio Rondo
Schloss: Studio Rondo
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 33

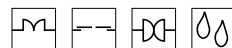
CLASSICA | Transparenz in der Fläche

Entdecken Sie die Möglichkeiten

Glas – ein klassischer Werkstoff, der sich gerade in den letzten Jahren großer Beliebtheit erfreut. Weil sich damit so viel Licht in geschlossene Räume holen lässt wie gewünscht.

Die Serie CLASSICA bietet in ihren puren, flächigen Designs schon alle Möglichkeiten eines fließenden Übergangs von einem Raum in den anderen – von kristallklar und transparent bis hin zu satiniert und halb blickdicht. Schauen Sie sich einmal um: Bestimmt

gibt es auch in Ihrem Umfeld Räume, die sich so elegant miteinander verbinden lassen!





CLASSICA SR Mastercarré 

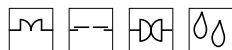
Glas: ESG SR Mastercarré
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 33

CLASSICA SR Mastercarré | cool und technisch

Die Ästhetik der Funktionalität

Für die Freunde eines funktionellen, zeitlosen Umfelds ist dieses mame Glasdesign immer eine Option. Denn wie der Name schon sagt, ist CLASSICA SR Mastercarré klassisch, präzise gefertigt

und weist eine feine Karostruktur auf. Diese wird durch kleine Aussparungen in der Glasoberfläche erzeugt – ein cooler Effekt!





VERTIKA 44



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, flächig an Band- und Schlosseite, feine vertikale Streifen
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM EV 1
Drücker: Classic 10.010



VERTIKA 66



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, flächig an Band- und Schlosseite, teilweise feine vertikale Streifen
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM EV 1
Drücker: Classic 10.010



VERTIKA 77



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, flächig an Band- und Schlosseite, Mitte klar
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic BB
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 03

VERTIKA | Schlicht und aufrichtig schön

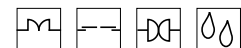


mame Glasdesign VERTIKA 66 verbindet sich mit der Schiebetür AGILE 150 DORMOTION zu einer klaren Einheit.

Optische Harmonie durch klare Strukturen

VERTIKA zeichnet sich durch Schlankheit und grafische Eleganz aus. Eine in Siebdrucktechnik erzeugte, klare vertikale Linienführung unterschiedlicher Ausprägung spielt mit den

Gegensätzen von Undurchsichtigkeit und Transparenz. Die puristischen Beschläge sind geschickt in die matten Vertikalflächen an der Band- und Schlosseite integriert.





HORIZON 28



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, flächig
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM EV 1
Drücker: Classic 10.010



HORIZON 30



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, mittig, in horizontalen Blockstreifen
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM EV 1
Drücker: Classic 10.010



HORIZON 82



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, mittig, in feinen horizontalen Linien
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic BB
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 03



Auf einer Linie: die Drehtür mit mame Glasdesign HORIZON 28 und die Ganzglasdusche mit mame Glasdesign HORIZON 30.

Markant die Aussparungen in Höhe der Türbänder, dezent der hier gewählte Farbton RAL 7005.



INTERSECT | Systematisches Ganzes



Ein Glasdesign aus der Kollektion INTERSECT im souveränen Zusammenspiel mit dem DORMA Studio Classic Beschlag.

Wie von Transparenz getragen

Auch in der Kollektion INTERSECT ermöglicht bewährte Siebdrucktechnik ein interessantes grafisches Spiel mit Transparenz und Solidität. Fein gestreift oder in Blockstreifen: Das Türblatt erscheint als Fläche, die

»getragen« wird von zwei durchsichtigen Armen, die im Türband ankern. Optisch ein Tribut an die klassische Bauweise alter Holztüren, stilistisch ein Spiel klassischer Eleganz.





INTERSECT 14



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, mit Aussparung auf Bandhöhe, in horizontalen Blockstreifen

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Classic 10.010



INTERSECT 61



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, mit Aussparung auf Bandhöhe, in feinen horizontalen Linien

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 33





SENSITA 8



Glas: ESG Kristall klar,
Sandstrahlung einseitig

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Gala

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 07



SENSITA 10



Glas: ESG Kristall klar,
Sandstrahlung einseitig,
Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 30



SENSITA 11



Glas: ESG Kristall klar,
Sandstrahlung einseitig,
Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Rondo

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Rondo 10.301

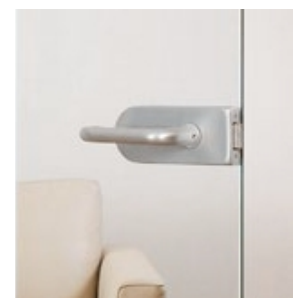
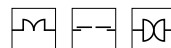
SENSITA | Dekore in Sandstrahltechnik

Für Türen mit eigener Handschrift

Sandstrahltechnik verleiht Glastüren eine dezente Eleganz. Bei der Kollektion SENSITA werden die Oberflächen einseitig oder beidseitig behandelt, um Strukturen mit reizvollen Nuancen

zu erzeugen. Der wechselnde Lichteinfall macht das Dekor zu einem Blickfang, der immer wieder ein bisschen anders erscheint. Die Sandstrahlung ist flächig in gleichmäßiger Mattierung oder mit Verläufen von matt bis halb transparent möglich, je nachdem, welche Blickdichte

Sie wünschen. Darüber hinaus erleichtert die besondere Versiegelung der Oberfläche das Reinigen der matten Flächen – so trübt nichts die besondere Optik.





SENSITA 100



Glas: ESG Kristall klar, Verlaufsandstrahlung einseitig, Premium-Oberflächen-Versiegelung
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Gala
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 41



SENSITA Quattro 6



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung beidseitig, Premium-Oberflächen-Versiegelung
Bänder: ARCOS Studio
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM EV 1 Deko
Drücker: ARCOS 24.301



SENSITA 13



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Premium-Oberflächen-Versiegelung
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 13





SENSITA Straight



Glas: ESG Kristall klar,
Sandstrahlung einseitig, Motiv klar,
Premium-Oberflächen-Versiegelung-
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: Classic 10.010



SENSITA Fine



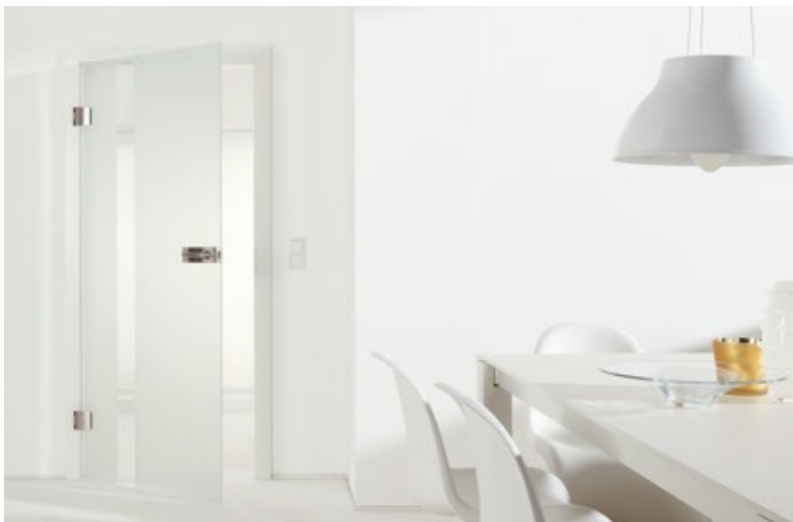
Glas: ESG Kristall klar,
Sandstrahlung einseitig, Motiv klar,
Premium-Oberflächenversiegelung
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: Classic 10.010



SENSITA Shine



Glas: ESG Kristall klar,
Sandstrahlung einseitig, Motiv mattiert,
Premium-Oberflächenversiegelung
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: Classic 10.010



SENSITA Solid



Glas: ESG Kristall klar,
Sandstrahlung einseitig, Motiv klar,
Premium-Oberflächenversiegelung
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: ARCOS 24.301



KERAMIKA Quadrat 2



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 33



KERAMIKA Quadrat 4



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Classic 10.010



KERAMIKA Line 4



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, Motiv Kristall klar

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic mit Knaufzylinder

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Classic 10.010



KERAMIKA Office 16



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 41



KERAMIKA Toscana 7



Glas: ESG Kristall klar,
Siebdruck einfarbig

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Gala

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 01



KERAMIKA Office 14



Glas: ESG Kristall klar,
Siebdruck einfarbig

Bänder: ARCOS Office

Schloss: ARCOS Studio

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 40

Elektrisches Schließsystem XS-Zylinder



KERAMIKA Office 15/30



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck
einfarbig, 30 mm klare Streifen

Bänder: Studio Rondo

Schloss: Studio Rondo

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 33

KERAMIKA Office 15/25

Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck
einfarbig, 25 mm klare Streifen



KERAMIKA Office 15/10

Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck
einfarbig, 10 mm klare Streifen





LINEA 1



Glas: VG Kristall klar, Siebdruck
einfarbig, mit innen liegenden
Edelstahlseilen
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 30



LINEA 4



Glas: VG Kristall klar, Siebdruck
einfarbig, mit innen liegenden
Edelstahlseilen
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Gala
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 13





CONTURA Line 4



Glas: ESG Kristall klar, mit Rillenschliff
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM EV 1 Deko
Drücker: ARCOS 24.301



CONTURA Diestra 1



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, mit Rillenschliff, mit Premium-Oberflächen-Versiegelung
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic BB
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 03



CONTURA Diestra 2



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, mit Rillenschliff, mit Premium-Oberflächen-Versiegelung
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 05

CONTURA | Reflexionen mit Rillenschliff

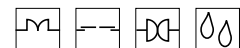


Der Clou: Kreative Reliefkonturen erzeugen reizvolle Lichtbrechungen.

Ein breites Spektrum an kreativen Effekten

Die besondere Ästhetik der Kollektion CONTURA wird mit Rillenschlifftechnik erzeugt. Durch unterschiedliche Reliefkonturen wird das einfallende Licht gezielt gebrochen.

Das Ergebnis sind markante Strukturen und ein Lichtspiel mit einer faszinierenden Prismawirkung.





CONTURA Range 3



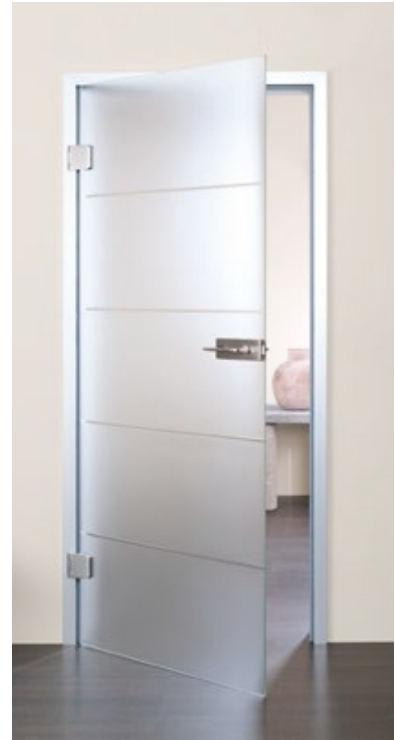
Glas: ESG Satinato, mit Rillenschliff
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Rondo mit
Knaufzylinder
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 23



CONTURA 15



Glas: ESG Kristall klar, mit Rillenschliff
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 30



CONTURA 15



Glas: ESG Satinato, mit Rillenschliff
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 30





CONTURA 8



Glas: ESG Satinato, mit Rillenschliff
Bänder: ARCOS Studio
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 01



CONTURA 8



Glas: ESG Kristall klar, mit Rillenschliff
Bänder: ARCOS Studio
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 01



CONTURA 9



Glas: ESG Satinato, mit Rillenschliff
Bänder: Studio Gala
Schloss: Studio Gala
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 40

Das schwungvolle Design der ARCOS Griffstange passt sich dem Wohnumfeld perfekt an – das mame Glasdesign CONTURA 9 sowieso.





EYE 3



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, flächig mit Ausparung in kreisförmigen Linien
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM EV 1
Drücker: Classic 10.010



EYE 6



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, flächig mit kreisförmigen Linien in einer Ausparung
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM EV 1
Drücker: Classic 10.010



EYE 67



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, in feinen kreisförmigen Linien
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 43



EYE 3 in RAL 1000 – ein Kunstobjekt oder ein funktionales Raumelement? In jedem Fall ein Hingucker, der zu freien Assoziationen einlädt.



SECTOR 16



Glas: ESG Kristall klar, umlaufender Rand, Sandstrahlung einseitig in horizontalen Blockstreifen, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Classic 10.010



SECTOR 17



Glas: ESG Kristall klar, umlaufender Rand, Sandstrahlung einseitig, flächig

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Classic 10.010



SENSITA Flow 1



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung beidseitig mit Kristall klaren Überschneidungen, Motiv mattiert, Premium-Oberflächen-Versiegelung
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: ARCOS 24.301



SENSITA Flow 2



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung beidseitig mit Kristall klaren Überschneidungen, Motiv Kristall klar, Premium-Oberflächen-Versiegelung
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM EV 1 Deko
Drücker: ARCOS 24.301



SENSITA Flow 3



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung beidseitig mit Kristall klaren Überschneidungen, Motiv mattiert, Premium-Oberflächen-Versiegelung
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: ARCOS 24.303

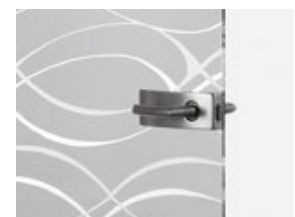
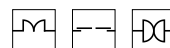
SENSITA | Dekore in Sandstrahltechnik

Für Türen mit eigener Handschrift

Sandstrahltechnik verleiht Glastüren eine dezente Eleganz. Bei der Kollektion SENSITA werden die Oberflächen einseitig oder beidseitig behandelt, um Strukturen mit reizvollen

Nuancen zu erzeugen. Der wechselnde Lichteinfall lässt das Dekor immer ein wenig anders erscheinen. Die Sandstrahlung ist flächig in gleichmäßiger Mattierung oder mit Verläufen von matt bis halb transparent möglich, je nachdem welche Blickdichte Sie wünschen.

Darüber hinaus erleichtert die besondere Versiegelung der Oberfläche das Reinigen der mattierten Flächen.



Durch die Sandstrahlung entstehen dezente mattierte Flächen, die das Raumlicht reizvoll streuen.



SENSITA Loom 1



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Motiv Kristall klar, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Rondo

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 42



SENSITA Loom 4



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Motiv Kristall klar, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Rondo

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 43



SENSITA Lily 1



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Motiv mattiert, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: ARCOS Office

Schloss: ARCOS Studio

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 41



SENSITA Lily 1 – einfach edel.
Wer durch diese Glastür den Raum betritt, kann nur Gutes im Schilde führen.



SENSITA Stone 1



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung beidseitig, Motiv Kristall klar, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Rondo mit Knaufzylinder

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 33



SENSITA Stone 2



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung beidseitig, Motiv mattiert, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 31 Wenge



SENSITA Stone 3



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Motiv mattiert, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 30





SENSITA Wave 1



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Motiv Kristall klar, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Rondo

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Rondo 10.314



SENSITA Wave 2



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Motiv mattiert, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 01



SENSITA Sparkle 1



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Motiv Kristall klar, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: ARCOS Office

Schloss: ARCOS Studio

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: ARCOS 24.301



Beim mame Glasdesign SENSITA Sparkle 1 ist nur das Motiv ganz transparent – das gesamte Glas ansonsten vorwiegend blickdicht.



SENSITA Iota 1



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Motiv mattiert, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Rondo BB

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Rondo 10.314



SENSITA Iota 2



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Motiv Kristall klar, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Rondo

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 22



SENSITA Iota 3



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung beidseitig, Motiv mattiert, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Rondo

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 21





SENSITA Konvex 4



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Motiv Kristall klar, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Junior Office

Schloss: Studio Rondo BB

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Rondo 10.314



SENSITA 2



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: Studio Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 33



SENSITA 3



Glas: ESG Kristall klar, Sandstrahlung einseitig, Premium-Oberflächen-Versiegelung

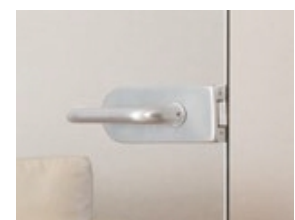
Bänder: Studio Rondo

Schloss: Studio Rondo

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Rondo 10.301

Ein handfestes Argument für den schlanken Schlosskasten DORMA Rondo ist seine große Vielseitigkeit.





SENSITA 1



Glas: ESG Kristall klar,
Sandstrahlung einseitig,
Premium-Oberflächen-Versiegelung
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 42



SENSITA 25



Glas: ESG Kristall klar,
Sandstrahlung einseitig,
Premium-Oberflächen-Versiegelung
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 42





KERAMIKA Zebrino 1



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck
einfarbig, Motiv Kristall klar
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM EV 1
Drücker: Classic 10.010



KERAMIKA Zebrino 2



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck
einfarbig, Motiv Kristall klar
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 41



KERAMIKA Zebrino 3



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck
einfarbig, Motiv Kristall klar
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 30



KERAMIKA Artline 2



Glas: ESG Kristall klar,
Siebdruck zweifarbig
Bänder: ARCOS Studio
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS poliert lackiert
Drücker: MAME 03



CONTURA 3

Glas: ESG Kristall klar, mit Rillenschliff
Bänder: ARCOS Studio
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 41



CONTURA 10

Glas: ESG Kristall klar, mit Rillenschliff
Bänder: ARCOS Studio
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 41



CONTURA 2

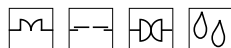
Glas: ESG Kristall klar, mit Rillenschliff
Bänder: ARCOS Studio
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 41

CONTURA | Reflexionen mit Rillenschliff

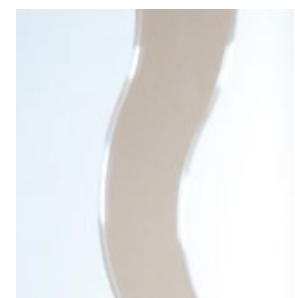
Ein breites Spektrum an kreativen Effekten

Die besondere Ästhetik der Kollektion CONTURA wird mit Rillenschlifftechnik erzeugt. Durch unterschiedliche Reliefkonturen wird das einfallende Licht gezielt gebrochen.

Das Ergebnis sind markante Strukturen und ein Lichtspiel mit einer faszinierenden Prismawirkung.



Der Clou: Durch unterschiedliche Rillenschliffe werden kreative Reliefkonturen erzeugt, die das einfallende Licht gezielt brechen.





CONTURA 3



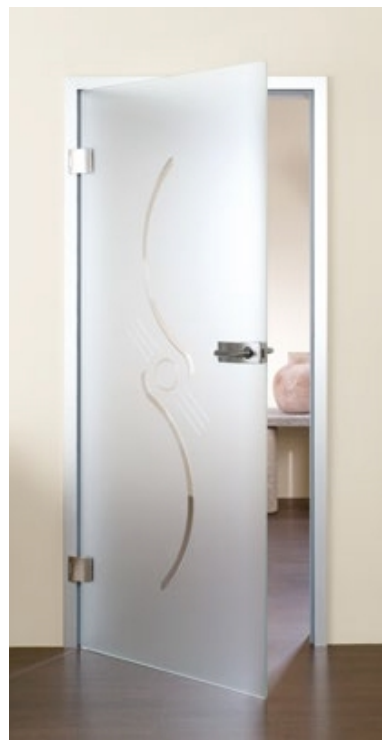
Glas: ESG Satinato, mit Rillenschliff
Bänder: Studio Gala
Schloss: Studio Gala
Oberfläche: LM EV 1
Drücker: MAME 21



CONTURA 10



Glas: ESG Satinato, mit Rillenschliff
Bänder: ARCOS Studio
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 41



CONTURA 2



Glas: ESG Satinato, mit Rillenschliff
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: ARCOS 24.301





FUTURA Luna 1



Glas: ESG Kristall klar, Siebdruck einfarbig, 2 Rillen oben – kreisrund mattiert, 3 Rillen senkrecht – außen mattiert und mittig poliert, mit Glaslinse klar, beidseitig, 80 mm Durchmesser
Bänder: ARCOS Studio
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: ARCOS 24.303



FUTURA Luna 2



Glas: ESG Kristall klar, 2 Rillen oben – kreisrund mattiert, 3 Rillen senkrecht – außen mattiert und mittig poliert, mit Glaslinse klar, beidseitig, 80 mm Durchmesser
Bänder: ARCOS Studio
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: ARCOS 24.301



FUTURA Eclipse 9



Glas: ESG Kristall klar, Rillenschliff poliert, mit beidseitigen klaren Halbkugeln
Bänder: Studio Gala
Schloss: Studio Gala
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 07

FUTURA | Glashalbkugeln und Glaslinsen

Individuelle Gestaltung in einer anderen Dimension

Wie der Name schon sagt: Diese Kollektion zeichnet sich durch ihr futuristisch anmutendes Design aus. Hierfür werden Glaselemente zum Beispiel als Halbkugeln und Linsen als Applika-

tionen verwendet und mit Rillenschlifftechnik oder Mattierungen kombiniert. So ist jede FUTURA Tür ein kleines Kunstwerk, das sie ganz nach Ihren persönlichen Wünschen gestalten können.





BLACK 44

Glas: VG Kristall klar, mit innen liegender schwarzer Folie und Siebdruck einseitig, flächig an Band- und Schlossseite, mittig feine vertikale Linien

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Classic 10.010



BLACK 61

Glas: VG Kristall klar, mit innen liegender schwarzer Folie und Siebdruck einseitig mit feinen horizontalen Linien und Aussparung auf Bandhöhe

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Classic 10.010



BLACK 98

Glas: VG Kristall klar, mit innen liegender schwarzer Folie und Siebdruck einseitig, in kreisförmigen Linien

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM EV 1

Drücker: Classic 10.010

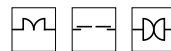
BLACK | Schwarz und edel

Design in Schwarz für neue Perspektiven

Wie keine andere Farbe ist Schwarz ebenso klassisch wie am Trend orientiert. Ohne Frage ein ganz besonderer Blickfang im Interieur sind die schwarzen Türen der Kollektion BLACK.

Ihre Motivseite präsentiert eindrucksvolle Matt- und Glanz-Effekte in tiefschwarzer Glasfläche. Auf der Rückseite sind lediglich Schattierungen des Motivs bei Gegenlicht erkennbar. Möglich machen diesen Effekt ein Verbundglas mit innen liegender, nahezu blickdichter schwar-

zer Folie und unterschiedliche Glasbearbeitungstechniken. Hinreißend elegant.



Die Motivvarianten zeigen edle Matt- und Glanzeffekte auf schwarzer Glasfläche.





INTERMEZZO 100-01 ●

Glas: VG Kristall klar, mit innen liegender weißer Farbfolie, blickdicht
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Gala
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 13



INTERMEZZO 100-02 ●

Glas: VG Kristall klar, mit innen liegender oranger Farbfolie, blickdicht
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM EV 1 Deko
Drücker: ARCOS 24.301



INTERMEZZO 100-03 ●

Glas: VG Kristall klar, mit innen liegender roter Farbfolie, blickdicht
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Gala
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 01



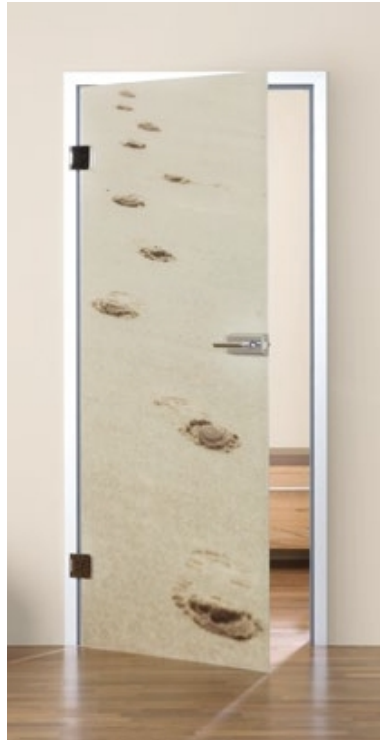
INTERMEZZO 100-06 ●

Glas: VG Kristall klar, mit innen liegender schwarzer Farbfolie, blickdicht
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic BB
Oberfläche: LM weiß
Drücker: Classic 10.010



INTERMEZZO 313 ●

Glas: VSG Kristall klar, mit innen liegender bedruckter Folie, blickdicht
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Gala
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 30



INTERMEZZO 314 ●

Glas: VSG Kristall klar, mit innen liegender bedruckter Folie, blickdicht
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Gala
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 01



INTERMEZZO 315 ●

Glas: VSG Kristall klar, mit innen liegender bedruckter Folie, blickdicht
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM EV 1 Deko
Drücker: ARCOS 24.303

INTERMEZZO 300-99 ●

Glas: VSG Kristall klar, mit innen liegender Dekor- oder Fotofolie, Motiv nach Ihrer Wahl, blickdicht oder transparent
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Gala
Oberfläche: MS glanzverchromt
Drücker: MAME 01





SENSITA 99

Glas: Kristall klar, Sandstrahlung einseitig mit Schriftzug/Motiv nach Wahl, Premium-Oberflächen-Versiegelung

Bänder: DORMA Junior Office

Schloss: DORMA Studio Gala

Oberfläche: MS glanzverchromt

Drücker: MAME 42



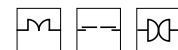
SENSITA | Ihre Wunschdekore in Sandstrahltechnik

Mit mame werden Türen-träume wahr.

Manchmal hat man ja eine ganz bestimmte Vorstellung von seiner individuellen Traumtür und sucht einfach noch das passende Angebot dazu. Na dann: Hier ist es. Die Serie SENSITA 99

erlaubt Ihnen, Türen nach Ihren Vorstellungen zu realisieren. Sie können Ihrer Kreativität freien Lauf lassen. Ganz nach Lust und Laune. Wie das geht? Total einfach: Sie bringen uns ein Bild, eine Skizze, einen Schriftzug, und wir zaubern daraus Ihre ganz individuelle Tür.

Möglich macht das eine Sandstrahltechnik, bei der das fertige Motiv aus klaren und mattierten Flächen im Glas entsteht. So wird aus Ihrer Idee eine Tür, die zu Ihnen passt. Ganz individuell. Denn so einzigartig wie Ihre Idee ist, wird auch Ihre Tür sein: ein echtes Unikat.





PERUSAL 1



Glas: ESG Kristall klar, Magnetron-Verfahren, einseitige Beschichtung mit beidseitigem Spiegel- und Durchschieineffekt

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 30



PERUSAL 8



Glas: ESG Kristall klar, Magnetron-Verfahren, einseitige Beschichtung mit beidseitigem Spiegel- und Durchschieineffekt, Sandstrahlung als Aussparung auf Bandhöhe

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 01



PERUSAL 77



Glas: ESG Kristall klar, Magnetron-Verfahren, einseitige Beschichtung mit beidseitigem Spiegel- und Durchschieineffekt, Sandstrahlung flächig im mittleren Bereich

Bänder: Junior Office Classic

Schloss: Studio Classic

Oberfläche: LM ähnlich Niro matt

Drücker: MAME 30

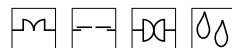
PERUSAL | Spiegelbild der Seele

Reflektionen mit Durchblick vereint

Licht und Schatten, Durchblick und Reflektion: Die Türendesigns der Kollektion PERUSAL bestechen durch einen faszinierenden Spiegel-Durchschieineffekt. Transparente, aber zugleich

reflektierende Flächen verbinden Einblick mit Abbild. Das Geheimnis dieser Wirkung liegt im Magnetron-Verfahren, einer hauchdünnen Beschichtung mit lichtreflektierendem Edelmetall. In Kombination mit in Sandstrahltechnik mattiertem Glas ergibt sich ein faszi-

nierendes Bild aus Transluzenz, Intransparenz und Reflektion. Die Motive sind auf allen Türen von beiden Seiten sichtbar. Einfache Idee, faszinierende Wirkung.





VISTA 4



Glas: ESG Kristall klar, mit Edelstahlapplikation gebürstet und Glasfüllung in transparentem aubergine
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: ARCOS 24.301



VISTA 5



Glas: ESG Kristall klar, mit Edelstahlapplikation gebürstet und Glasfüllung in transparentem flaschengrün
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: ARCOS 24.301



VISTA 40



Glas: ESG Satinato, mit Edelstahlapplikation gebürstet und Glasfüllung in blickdichtem schwarz
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 41

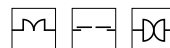
VISTA | »Bild-im-Bild«-Effekt

Kreativität, eingerahmt in Stahl und Glas

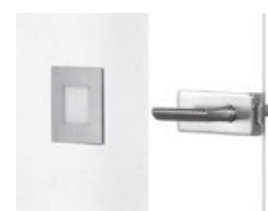
Kennen Sie die sogenannten Lichtausschnitte, mit denen Holztüren zu Rahmen für den transparenten Mittelteil werden? Bei der Kollektion Vista haben wir dieses Prinzip einfach umgedreht.

Hier werden in Glastüren Ausschnitte aus Materialien mit unterschiedlichen Oberflächenstrukturen eingearbeitet. Sie können die Füllung individuell auf Ihren Einrichtungsstil abstimmen. Hochwertig eingefasst werden die quadratischen Formen in Edelstahlrahmen, so dass

ein spannender Kontrast aus klarer Transparenz und farbigen Strukturen entsteht. VISTA bedeutet echte Abwechslung – machen Sie sich Ihr eigenes Bild.



Harmonisch: VISTA Applikationen und Studio Classic Schloss.





TELIO Flower 2



Glas: VG Kristall klar,
mit innen liegendem Stoff
Bänder: ARCOS Office
Schloss: ARCOS Studio
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 01



TELIO Circle



Glas: VG Kristall klar,
mit innen liegendem Stoff
Bänder: Junior Office
Schloss: Studio Rondo
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 03



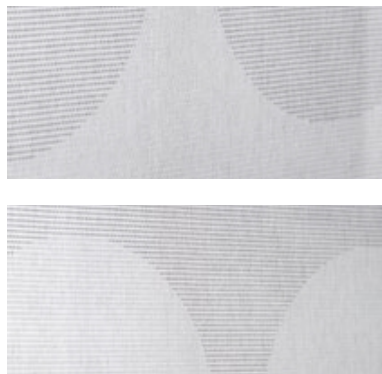
TELIO Stripe



Glas: VG Kristall klar,
mit innen liegendem Stoff
Bänder: Junior Office Classic
Schloss: Studio Classic
Oberfläche: LM ähnlich Niro matt
Drücker: MAME 41



Hauchzart mit weißem Blumenmotiv: das mame Glasdesign TELIO Flower 2.



Was vorne hell ist, ist beim mame Glasdesign TELIO Circle hinten dunkel – und umgekehrt.



Kräftige markante Stoffstreifen kennzeichnen das mame Glasdesign TELIO Stripe.